

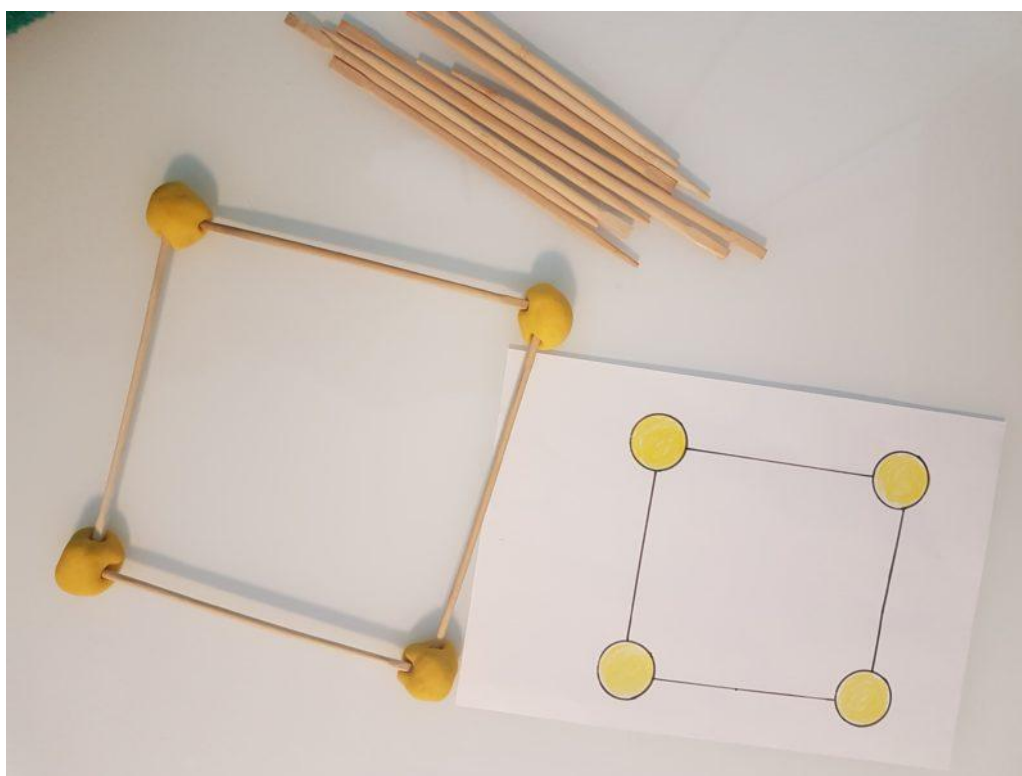
Środa 17.06.2020

1. Kształcenie umiejętności układania kompozycji przestrzennych z figur geometrycznych.

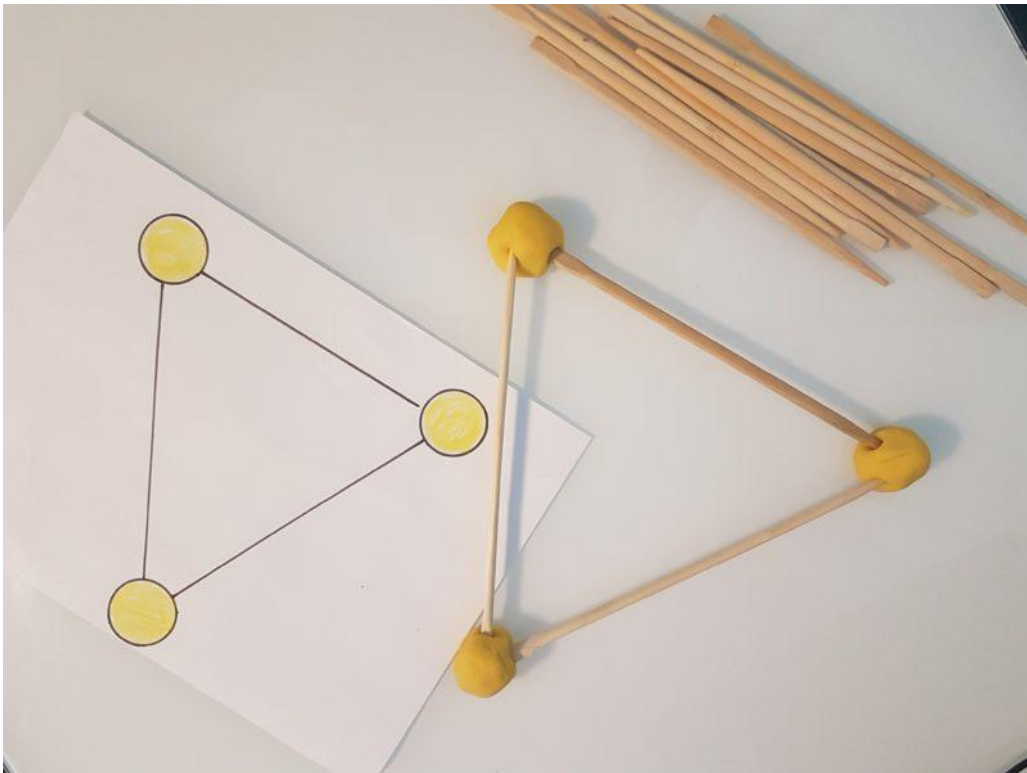
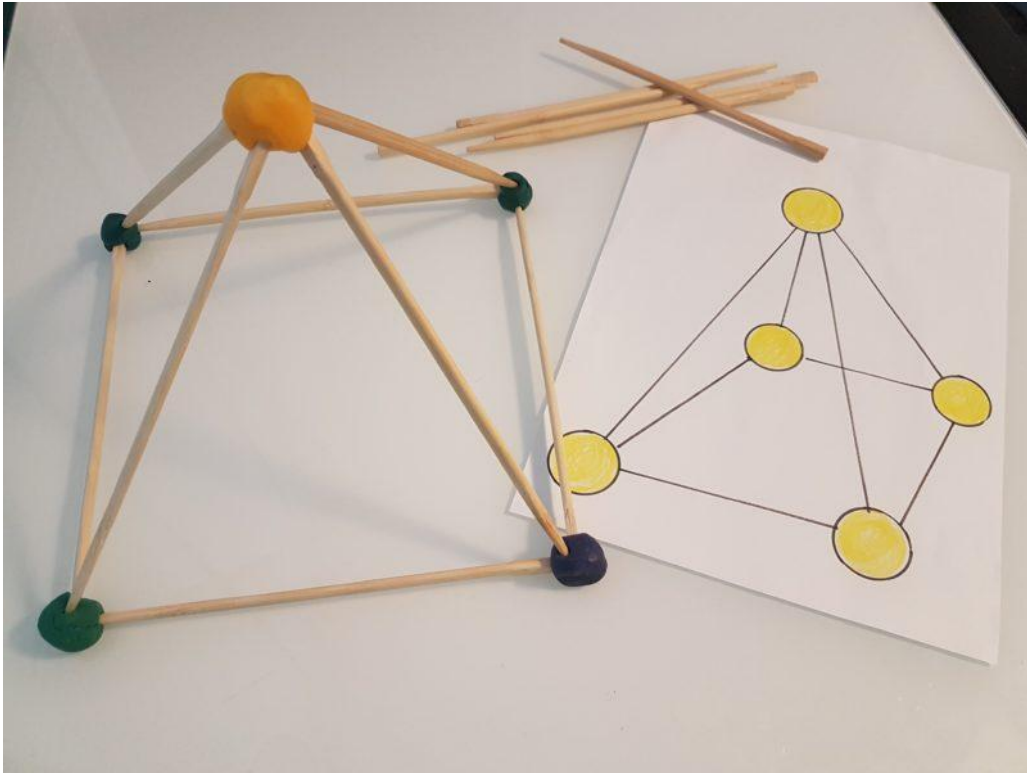
Do proponowanej zabawy potrzebujemy patyczki/wykałaczkę, plastelinę lub inną masę plastyczną. Jeżeli nie dysponujemy plasteliną możemy przygotować z dzieckiem masę solną.

Przepis na masę solną: szklanka soli, szklanka mąki pszennej, pół szklanki mąki ziemniaczanej, $\frac{3}{4}$ szklanki wody. Składniki mieszamy i wyrabiamy ciasto. Masę możemy zabarwić używając barwników spożywczych albo, np. kurkumy czy soku z czerwonego buraka.

Zadanie dziecka polega na przygotowaniu odpowiedniej ilości kulek z plasteliny oraz patyków, policzeniu ich a następnie odwzorowaniu według zdjęć (patrz foto) lub szablonu przygotowanego przez rodzica. Dziecko za rodzicem powtarza nazwy figur jakie udało mu się wykonać, np. trójkąt, kwadrat, prostokąt. Kolejne zadanie to przygotowanie dowolnej kompozycji przestrzennej¹.



¹ Źródło: <https://ps2dziekanow.edu.pl/archiwa/2603>



2. Osluchanie z piosenką „Słoneczna samba”.

Piosenka dostępna jest na str. PM5 w materiałach edukacyjnych w gr. Pszczółki.

Słoneczna samba

1. Moje blade policzki opalę dziś na plaży,
popłynę starym kutrem do krainy marzeń.
Przez wydmy piaszczyste pomknę prosto przed siebie
i uśmiechem rozgonię wszystkie chmury na niebie.

Ref. Błogie lato się zaczyna,
śpiewa głośno chłopak i dziewczyna.
W morskich falach już pływamy,
w rytmie letniej samby się bujamy.

2. Z delfinami zatańczę pod wodą synchronicznie,
zbuduję zamek z piasku naprawdę błyskawicznie.
I watą cukrową ubrudzę całą buzie,
nie ma to jak życie na wakacyjnym luzie.

Ref. Błogie lato się zaczyna,
śpiewa głośno chłopak i dziewczyna.
W morskich falach już pływamy,
w rytmie letniej samby się bujamy. x3

- ustalcie nastrój piosenki: smutny/ wesoły itd.,
- określcie i nazwijcie rodzaj piosenki: instrumentalna/ wokalna,
- poproście o wymienienie letnich czynności z piosenki,
- odtwórzcie piosenkę: zadaniem dziecka jest wymyślić ruchy do słów piosenki, a następnie podczas zwrotki rytmicznie klaszczcie, refren spróbujcie zaśpiewać.

Następnie 4-latki wykonują poniższe zadanie, a 5-latki wykonują **kartę nr 35**
(karta obustronna).

